

Ad van Sleuwen

studierte an der Brabanter Musikhochschule in Tilburg Musiktheorie, Klavier und Orgel. Seine weitere Ausbildung erhielt er von Ewald Kooiman, Luigi Tagliviani und Ton Koopman.

Ad van Sleuwen ist Hauptdozent an der Fontys Musikhochschule in Tilburg für die Fächer Orgel, Musikgeschichte, Aufführungspraxis und Musiktheorie.

Auf mehr als ein Dutzend CDs hat er den Klang mehrerer historischer Orgeln im In- und Ausland aufgenommen. Außerdem konzertiert er in den meisten europäischen Ländern. Bei vielen Orchestern und Vokalensembles ist er ein gefragter Continuo-Spieler (Cembalo, Orgel).

Ad van Sleuwen ist Hauptorganist der St. Petrus Kirche in Hilvarenbeek. Er ist der Besitzer einer Anzahl vorzüglich restaurierter historischer Instrumente (Cembalo, Klavier, Orgel), auf denen er regelmäßig Solokonzerte gibt und Vokalistinnen begleitet.



Jelena Bazova

studierte an der Musikhochschule in Kazan (Russland) Klavier und Orgel. (1980 Solistendiplom und höchste Auszeichnung: "Prix d'Excellence" Klavier und Orgel).

Jelena Bazova konzertierte sowohl als Solistin wie auch als Begleiterin während zahlreicher Musikaufführungen in Russland und in Westeuropa. Von 1980 bis 1997 war sie Hauptdozentin für Klavier und Orgel, unter anderem an der Musikhochschule in Kazan.



Seit 1997 lebt Jelena Bazova in den Niederlanden und doziert Klavier an der Fontys Musikhochschule und "Young Musicians Academy" in Tilburg. Jelena Bazova ist Hauptorganist der Sacramentskerk in Breda.



Klaviermusik zu vier Händen

Jelena Bazova und Ad van Sleuwen am Hammerflügel

Sonate D-Dur Opus 33

- Allegro moderato
- Andante Cantabile
- Allegretto

A. Diabelli (1781-1858)

Aus der Grande Sonate f-moll Opus 178(1829)

- Allegro spiritoso

C. Czerny (1791-1857)

„Ich denke dein" D-Dur

Lied mit sechs Variationen (1799 und 1803)

L. van Beethoven (1770-1827)

Fantasie f-moll Opus 103. D940 (1828)

- Allegro molto moderato
- Largo
- Allegro vivace
- Allegro molto moderato

F. Schubert (1797-1828)

Allegro und Rondo As-dur/Es-dur Opus 10 (1809) **C.M. von Weber (1786-1826)**

Sonate es-moll Opus 87(1802)

- Allegro risoluto assai
- Menuetto (Allegro con fuoco)- Trio - Menuetto
- Largo
- Finale (Allegro agitato)

J.N. Hummel (1778-1837)