



**Tobias Koch**  
**Pianist**

Tobias Koch studierte 1989–1995 in den Meisterklassen der Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf sowie an den Musikhochschulen in Wien, Graz und Zürich.

Zahlreiche Auszeichnungen dokumentieren seine künstlerische Tätigkeit, darunter der Förderpreis Musik der Landeshauptstadt Düsseldorf (1999).

1995–1999 unterrichtete er an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz. Er gibt Meisterkurse an der Europäischen Akademie für Musik und Darstellende Künste.

Während seiner Ausbildung erhielt er weiterführende Impulse von Malcom Bilson (USA), und Andreas Staier (BRD).

Er arbeitet seit 2000 als offizieller Pianist und Koordinator für bedeutende Musikwettbewerbe und Festivals wie „Concours Reine Elisabeth Bruxelles“ und „Verbier Festival and Academy“.



**Stephan Katte**  
**Horn**

Stephan Katte ist Hornist, Musikpädagoge und Instrumentenbauer.

Er studierte in Weimar und Leipzig Horn (Konzertexamen 1998) und Dirigieren (Diplom 2004), war 10 Jahre lang Hornist in der Staatskapelle Weimar und spezialisierte sich seitdem auf das Spiel und die Erforschung historischer Hörner.

Er hat einen Lehrauftrag an der Musikhochschule Leipzig und eine eigene Instrumentenbauwerkstatt in Weimar.

## **Programm**

### **Begrüßung**

Dr. Christa Enderle

### **Ludwig van Beethoven**

Sonate F-Dur  
für Horn und Klavier

### **Ansage**

Solo-Werk von Ludwig van Beethoven  
Klavier

### **Gioacchino Rossini**

Prelude, Thema und Variationen in E-Dur  
für Horn und Klavier

Pause ca. 15 Min.

### **Ignaz Moscheles**

Introduktion und Rondo  
für Horn und Klavier

### **Ansage**

Solo-Werk von Robert Schumann  
Klavier

### **Robert Schumann**

Adagio und Allegro op. 70  
Horn und Klavier

### **Dankeschön**

Dr. Christa Enderle